

empolga multidão

Brasil em março, lota seis apresentações em Londres

Zsolt Szigetvary - 22.jun.11/Efe

como um grande telão, que alterna imagens psicodélicas com mensagens pacifistas.

São projetadas cenas da tortura de americanos contra iraquianos em Abu Ghraib; crianças chorando ao receber os pais que voltam da guerra e até o rosto de Jean Charles de Menezes, o brasileiro morto pela polícia no metrô de Londres, em 2005.

Voltando à questão de gosto, os fãs já devem se preparar para comprar a partir de 19 de setembro os ingressos para ver The Wall no Brasil.

Mas se sua preferência for por um rock de dois acordes que não quer mudar o mundo, fuja. Caso contrário, poderá morrer de tédio.



Roger Waters durante show em Budapeste, na Hungria

CDs



ERUDITO

A Música para Flauta de Francisco Mignone

Sérgio Barrenechea (flauta)

GRAVADORA independente

QUANTO R\$ 75

AValiação ★★ ★

Ao lado da pianista Lúcia Barrenechea e convidados ilustres como Luiz Carlos Justi (oboé) e Hugo Pilger (violoncelo), o flautista Sérgio Barrenechea realiza, nesse CD triplo, uma rica exploração da produção do compositor paulista Francisco Mignone (1897-1986) feita para o seu instrumento. O recorte percorre desde as obras populares até as atonais, passando pelo nacionalismo e neoclasicismo. Um álbum instrutivo e bom de ouvir. **(IRINEU FRANCO PERPETUO)**



INSTRUMENTAL

Autoral

Zimbo Trio

GRAVADORA Tratore

QUANTO R\$ 30

AValiação ★★ ★

Conhecido por interpretar sempre repertório de outros artistas, o Zimbo Trio aparece agora com um álbum recheado de temas autorais, como o título denuncia logo de cara. O disco reúne um total de 11 faixas que trazem a assinatura do pianista Amilton Godoy, nas quais o grupo desafia o swing bossa-novístico que se tornou sua característica marcante. Merece toda a atenção a delicada faixa "Notas que Falam", que brilha ao lado de "Viva Tuca" dentre as afinadas criações de Godoy. **(FABRICIO VIEIRA)**